
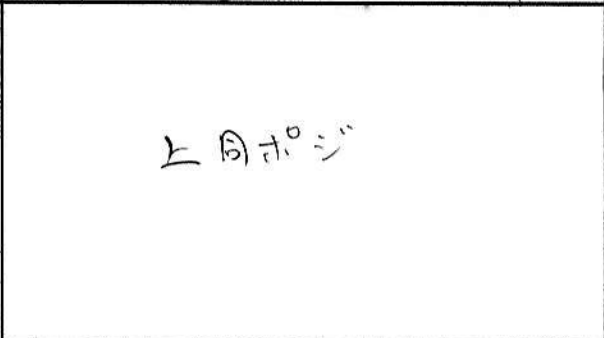
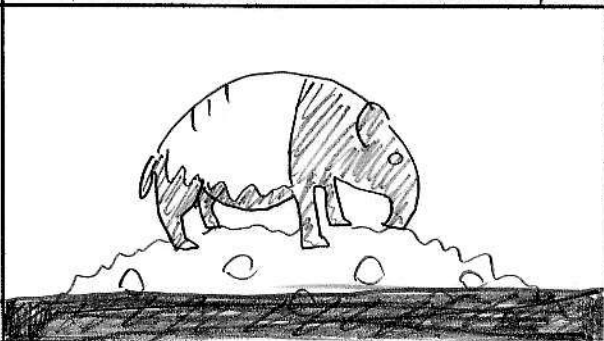

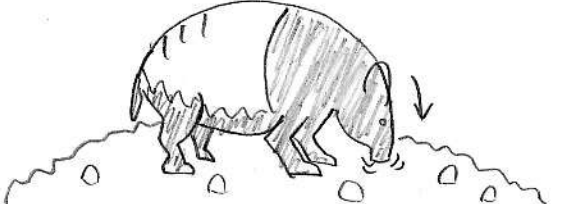
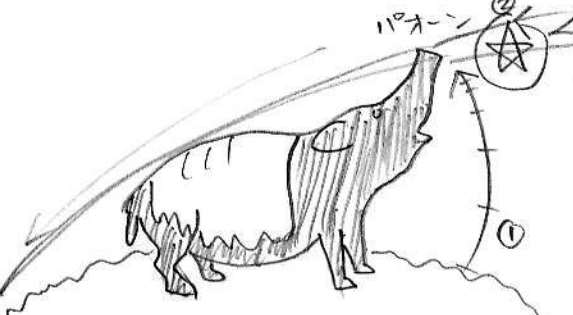

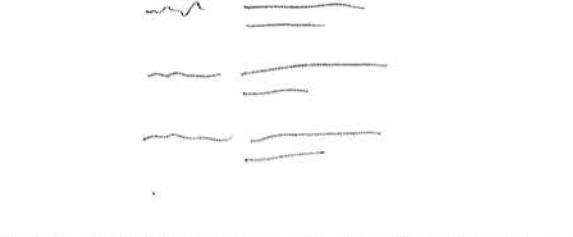


S/C			sec/f
1	<p>THE FOLLOWING ~~~~~ ~~~~~ ~~~~~</p>	<p>映画の予告風の デジタル画面 (2D)</p>	4.0
2		<p>カメラ。 地面 → バク頭 → 背中もナメる感じ T.B. バク歩いてる。 地面、バク星 (3D)</p>	5.0
	<p>☆ wish we want ~ ☆ ☆ ☆ ☆ 地面</p> 	<p>カメラの位置で止まる。 バク歩き続けしてる。 カメラ止まるタイミングで 文字 F.I. (1sec &lt; 511) 文字 (2D)</p>	4.0
	<p>上同ポジ</p>	<p>前の文字 F.O. ↓ 「Hope you can find ~」 F.I.</p>	4.0
	<p>☆ ☆ ☆ ☆ ☆ ☆ CAMERA</p> 	<p>文字 F.O. カメラ、右側に回り込む</p>	7.0
↓		<p>カメラ、真横で止まる と同時に、バク歩きを止める (画面内に☆が残らぬよう処理)</p>	7.0

GNARLY c.i.

S/C ↓ 2		<p>バク. 頭を下ろし. 地面を鼻で探す.</p>	sec/f  3.0
		<p>① バク. 頭を上げ. 空に向かって鼻を上げる (味える感じ) ② 流星が流れ ☆が回転はから現れる</p> <p>☆軌跡 (2D)</p>	3.0
		<p>カメラ T.B. しつつ バク. 頭を戻し. ブルブルと首を振る 文字が現れ. 全体が ロゴの形におさまる。 文字 (2D). 地面 (3D → 2Dのりがえ)</p>	5.0
3		<p>インドクレジットに O.L.</p>	5.0
		<p>おわり</p>	TOTAL 40sec